

NOTA DE PREMSA

[VAL]

La Societat Filharmònica Alteanense presenta les bases de la 49 Edició del Certamen Internacional de Música "Vila d'Altea"

- La 49 edició del Certamen Internacional de Música "Vila d'Altea" està **dedicada al "CENTENARI DE LA DEFUNCIÓ DEL PINTOR JOAQUÍN SOROLLA (1863-1923)** impulsat per la Conselleria de Cultura i el Ministeri de Cultura.
- La SFA seleccionarà un màxim de 3 bandes de música simfòniques en una única secció, amb un màxim de 135 músics, que actuaran el **9 de desembre de 2023 a Palau Altea Centre d'Arts**
- L'obra obligada d'aquesta 49 del CIM Vila d'Altea edició serà **"HOMENAJE A JOAQUÍN SOROLLA"** del prestigiós compositor, que recentment ens ha deixat, **Bernardo Adam Ferrero (1942-2022)**.
- Pel CIM Vila d'Altea han passat 201 Societats Musicals, 19.570 músics i 142.000 assistents.

La SFA ha publicat hui les bases del seu prestigiós Certamen Internacional de Música Vila d'Altea (Alacant), 49 edicions on aquest esdeveniment s'ha guanyat un lloc d'honor entre les competicions bandístiques dins del panorama internacional.

La temàtica escollida aquest any per a "conduir" el certamen és: **"CENTENARI DE LA DEFUNCIÓ DEL PINTOR JOAQUÍN SOROLLA (1863-1923)** impulsat per la Conselleria de Cultura i el Ministeri de Cultura, ambdues institucions han posat el focus d'atenció sobre aquesta emblemàtica efemèride, envers un dels més cel-lebres artistes del nostre territori.

Altea es un poble que ha abraçat la cultura com un segell d'identitat i en concret cap al fet musical, dins de l'immens entramat d'activitats culturals relacionades amb aquesta disciplina, tant en el vessant cultural com educativa i social, emergeix el Certamen com el màxim exponent de la tradició musical i cultural alteana.

La comissió organitzadora seleccionarà per a la participació en el certamen un màxim de 3 bandes de música simfòniques en una única secció, amb un màxim de 135 músics, que actuaran el **9 de desembre a "Palau Altea Centre d'Arts"**.

El termini **d'inscripció començarà el 5 de maig de 2023, i finalitzarà el 31 de maig de 2023**. La 49 edició premiarà a la millor de les bandes seleccionades amb 6.000 euros i el trofeu "Societat Filharmònica Alteanense". Les altres dues formacions percebran 3.000 euros per la seua participació. A més, es podrà atorgar un premi especial del jurat al millor solista que rebrà un diploma acreditatiu. Com a novetat en aquesta edició, es lliurarà el premi "Visibilízate" de la **Fundació Sanganxa**, premi de formació, valorat en **1500 €** i que està

destinat a recolzar la carrera professional d'u o una dels joves músics que participen en el Certamen.

En paraules del President de la SFA, Juan Carlos Guillen, ha informat que "per a la SFA és un motiu de satisfacció continuar un any més amb la celebració d'aquest humil, però a la volta gran esdeveniment, poder tornar a celebrar una nova edició del CIMALTEA. Així mateix, Guillen ha tingut paraules d'agraïment cap a l'Ajuntament d'Altea per la confiança depositada en la SFA per a l'organització del CIMALTEA, l'activitat cultural més important que es porta a terme a Altea.

Per a finalitzar, Guillen ha destacat que "amb la celebració d'aquesta edició del certamen es consoliden les bases d'aquest ambiciós projecte", també, ha volgut agrair el suport de totes les entitats col·laboradores especialment a la Fundació Sangança, amb qui s'està treballant per desenvolupar accions de forma conjunta, i amb els habituals col·laboradors: Alia Tasaciones, Ostau d'Altea, Caixaltea, a Palau Altea, Diputació d'Alacant i a la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per continuar depositant la seua desinteressada confiança en la gestió de la SFA i els seus projectes.

Per la seua part Aurora Serrat Guarinos, Regidora de Cultura, s'ha mostrat molt il·lusionada amb aquesta nova edició del CIM "Vila d'Altea", a més, Serrat ha comentat que "des de la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament d'Altea continuarem apostant per la cultura musical tan arrelada en el nostre entorn i que ha sigut un dels pilars de la nostra societat i el seu desenvolupament. Per a finalitzar, la responsable de Cultura ha volgut agrair l'esforç del Comité organitzador mostrant la seua plena disposició a col·laborar amb aquest gran projecte.

La SFA, organitzadora del certamen, agrupa 200 músics, 400 alumnes de l'escola de música, 1.000 socis i diferents seccions: Banda Simfònica, Orquestra de "Pols i pua", Orquestra de Corda i Escola de música i dansa (ESMUALTEA). Pertany a la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana, una associació que aglutina més de 550 societats musicals amb 40.000 músics (el 50% d'Espanya) 60.000 alumnes i 200.000 socis.

El CIM "Vila d'Altea" presenta una nova edició gràcies al suport de l'Ajuntament i de Palau Altea, després de veure passar a 201 Societats Musicals procedents de quatre continents (Europa, Amèrica, Àfrica i Àsia), més de 19.570 músics i 142.000 assistents., interpretar 649 obres i entregar 150.000 euros en premis des del seu inici.

Les formacions hauran d'interpretar dues obres puntuables en el certamen, l'obra obligada serà del compositor Bernado Abam Ferrero (1942-2022) amb el títol: **"HOMENAJE A JOAQUÍN SOROLLA"**; i una altra de lliure elecció, preferiblement composta per a banda de música.

Enllaç descàrrega bases: [Descàrrega Bases CIMVA 2023](#)

[CAS]

La "Societat Filharmònica Alteanense" presenta las bases de la **49 Edición del Certamen Internacional de Música "Vila de Altea"**

- La 49 edición del Certamen Internacional de Música "Vila de Altea" está dedicada al **"CENTENARIO DE LA DEFUNCIÓN DEL PINTOR JOAQUÍN SOROLLA"** (1863-1923) impulsado por la Consellería de Cultura y el Ministerio de Cultura.
- La SFA seleccionará un máximo de **3 bandas** de música sinfónicas en una única sección, con un máximo de 135 músicos, que actuarán el 9 de diciembre de 2023 en Palau Altea.
- La obra obligada de este 49 CIM "Vila d'Altea" edición será **"HOMENAJE A JOAQUÍN SOROLLA"** del prestigioso compositor, que recientemente nos ha dejado, **Bernardo Adam Ferrero** (1942-2022).
- Por el CIM "Vila d'Altea" han pasado 201 Sociedades Musicales, 19.570 músicos y 142.000 asistentes.

La SFA ha publicado hoy las bases de su prestigioso Certamen Internacional de Música "Vila d'Altea" (Alicante), 49 ediciones donde este acontecimiento se ha ganado un lugar de honor entre las competiciones bandísticas dentro del panorama internacional.

La temática elegida este año para "conducir" el certamen es el "CENTENARIO DE LA DEFUNCIÓN DEL PINTOR JOAQUÍN SOROLLA (1863-1923)" impulsado por la Consellería de Cultura y el Ministerio de Cultura, ambas instituciones han puesto el foco de atención sobre esta emblemática efeméride, hacia uno de los más célebres artistas de nuestro territorio.

Altea, es un pueblo que ha abrazado la cultura como un sello de identidad y en concreto hacia el hecho musical, dentro del inmenso entramado de actividades culturales relacionadas con esta disciplina, tanto en la vertiente cultural como educativa y social, emerge el Certamen como el máximo exponente de la tradición musical y cultural alteana.

La comisión organizadora seleccionará para la participación en el certamen un máximo de 3 bandas de música sinfónicas en una única sección, con un máximo de 135 músicos, que actuarán el 9 de diciembre en "Palau Altea Centre d'Arts".

El plazo de inscripción empezará el **5 de mayo de 2023, y finalizará el 31 de mayo de 2023**. La 49 edición premiará a la mejor de las bandas seleccionadas con 6.000 euros y el

trofeo "Societat Filharmònica Alteanense". Las otras dos formaciones percibirán 3.000 euros por su participación. Además, se podrá otorgar un premio especial del jurado al mejor solista que recibirá un diploma acreditativo. Como novedad para esta edición, se entregará el premio "Visibilízate" de la **"Fundació Sanganxa"**, premio de formación, valorado en **1500 €** y que está destinado a impulsar la carrera profesional de uno o una de los jóvenes músicos que participen en el Certamen.

En palabras del Presidente de la SFA, Juan Carlos Guillen, ha informado que "para la SFA es un motivo de satisfacción continuar un año más con la celebración de este humilde, pero a su vez gran acontecimiento, poder volver a celebrar una nueva edición del CIMALTEA. Así mismo, Guillen ha tenido palabras de agradecimiento hacia el Ayuntamiento de Altea por la confianza depositada en la SFA para la organización del CIMALTEA, la actividad cultural más importante que se lleva a cabo en Altea.

Para finalizar, Guillen ha destacado que "con la celebración de esta edición del certamen se consolidan las bases de este ambicioso proyecto", también, ha querido agradecer el apoyo de todas las entidades colaboradoras especialmente a la Fundación Sanganxa, con quien se está trabajando para desarrollar acciones de colaboración, y con los habituales colaboradores: Alia Tasaciones, Ostau d'Altea, Caixaltea, Palau Altea, Diputación de Alicante y a la Consellería de Educación, Cultura y Deporte, por continuar depositando su desinteresada confianza en la gestión de la SFA y sus proyectos.

Por su parte, Aurora Serrat Guarinos, Concejala de Cultura, se ha mostrado muy ilusionada con esta nueva edición del CIM "Vila d'Altea", además, Serrat ha comentado que "desde la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Altea continuaremos apostando por la cultura musical tan arraigada en nuestro entorno y que ha sido uno de los pilares de nuestra sociedad y su desarrollo. Para finalizar, la responsable de Cultura ha querido agradecer el esfuerzo del Comité organizador, mostrando su plena disposición a colaborar con este gran proyecto.

La SFA, organizadora del certamen, agrupa 200 músicos, 400 alumnos de la escuela de música, 1.000 socios y diferentes secciones: Banda Sinfónica, Orquesta de "Pols i púa", Orquesta de Cuerda y Escuela de música y danza (ESMUALTEA). Pertenece a la Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana, una asociación que aglutina más de 550 sociedades musicales con 40.000 músicos (el 50% de España) 60.000 alumnos y 200.000 socios.

El CIM "Vila d'Altea" presenta una nueva edición gracias al apoyo del Ayuntamiento y de Palau Altea, después de ver pasar a 201 Sociedades Musicales procedentes de cuatro continentes (Europa, América, África y Asia), más de 19.570 músicos y 142.000 asistentes., interpretar 649 obras y entregar 150.000 euros en premios desde su inicio.

Las formaciones tendrán que interpretar dos obras puntuables en el certamen, la obra obligada será del compositor Bernardo Adam Ferrero (1942-2022) con el título: "HOMENAJE A JOAQUÍN SOROLLA"; y otra de libre elección, preferiblemente compuesta para banda de música.

Enlace descarga bases: [Descarga Bases CIMVA 2023](#)



MÁS INFORMACIÓN Y CONTACTOS:

www.cimaltea.com

www.sfaltea.com

Coordinación del CIMALTEA: Juan Tomás Laviós

Teléf. +34 677 38 47 66